

Persbericht

De Willem Breuker Prijs 2022
voor
duo Maarten Ornstein – Mike Fentross
en
Diamanda La Berge Dramm

De Willem Breukerprijs wordt op vrijdag 4 november 2022 in het BIMhuis uitgereikt tijdens een concert van het duo Maarten Ornstein-Mike Fentross en Diamanda La Berge Dramm.

De prijs bestaat uit een geldbedrag van 15.000 euro en een plustiek van Wim T. Schippers en zal aan de laureaten worden overhandigd door Olga Zuiderhoek.

Het bestuur van de Stichting Willem Breuker zag met lede ogen aan hoe musici in coronatijd gedwongen waren hun optredens te beperken of af te zeggen. Met als gevolg dat in 2021 geen Breukerprijs kon worden uitgereikt. Het bestuur heeft besloten om in 2022 bij wijze van inhaalslag twee gelijkwaardige prijzen uit te reiken, een voor het duo Maarten Ornstein-Mike Fentross en een voor Diamanda La Berge Dramm.

Willem Breuker (1944-2010) leverde met alles wat hij deed een bijdrage aan een nieuw muzieklandschap: hij was componist, saxofonist en klarinettist; hij richtte het Willem Breuker Kollektief op waarmee hij vijfendertig jaar over de wereld reisde. Hij was ook de oprichter van platenmaatschappij BV Haast, een label voor alle soorten muziek die Breuker serieus nam maar waarvoor commerciële labels geen interesse toonden, en hij organiseerde decennialang het festival Klap op de Vuurpijl voor jazz, geïmproviseerde en nieuw gecomponeerde muziek.

De tweejaarlijkse Willem Breuker Prijs is bestemd voor iemand die verwantschap toont met de grenzen verleggende en inventieve manier van werken van Willem Breuker. Dat kan iemand zijn die muziek schrijft en/of uitvoert, een programmeur, een organisator of producer van niet-commerciële muziek, of iemand die deze kwaliteiten in één persoon verenigt.

Uit het juryrapport:

“Het duo Maarten Ornstein-Mike Fentross weet het traditionele in de eigen tijd te plaatsen door oude en nieuwe muziekculturen uit verschillende delen van de wereld subtiel te mengen. Zij stapelen verrassing op verrassing en verkennen de grenzen tussen West-Europese klassieke muziek, Baltische folklore en improvisatie.”

“Voor Diamanda La Berge Dramm is het vanzelfsprekend om naast haar vioolspel talloze andere expressiemiddelen te gebruiken om eigen fysieke emoties te vertalen in muziek. Ze is een authentieke verschijning in het instrumentale domein waarin ze een voorbeeldfunctie heeft waar het gaat om het gebruik van het instrument als middel en niet als doel.”

De jury van de Willem Breuker Prijs 2022 bestaat uit:

Rien de Reede (voorzitter)

Claron McFadden

Neil van der Linden

Niet voor publicatie:

Meer informatie over:

Willem Breuker Prijs 2022: Neil van der Linden 06 1661 2420

www.willembreuker.com/willem-breuker-prijs

Duo Maarten Ornstein-Mike Fentross: www.maartenornstein.com/ensembles-projects/duomike

Diamanda La Berge Dramm: www.diamandadramm.com

Amsterdam, 1 september 2022